



Le cadeau parfait signé Sennheiser pour aider les musiciens à se montrer créatifs

Wedemark, 29 octobre 2020 – Qu’il est bon de savoir que le cadeau qu’on offre à un proche lui plaira et fera désormais partie de sa vie. Un tel cadeau pour des artistes doit leur permettre d’atteindre de nouveaux sommets et de concrétiser leur vision. Sennheiser propose justement aux musiciens de magnifiques idées de cadeaux dans différents styles, pour les enregistrements et le monitoring et pour tous les budgets. Le spécialiste de l’audio propose une gamme exceptionnelle de microphones et de casques professionnels pour faire de chaque performance un moment de joie pure.

Une touche professionnelle aux enregistrements

MK 4

Idéal pour les studios à domicile et professionnels, le microphone à condensateur cardioïde Sennheiser MK 4 confère une vraie qualité professionnelle aux enregistrements pour un prix abordable. Sa grande capsule à membrane de 1” utilise l’acoustique haut de gamme Sennheiser pour délivrer une résolution fine, une qualité exceptionnelle et un puissant son chaleureux, idéal pour le chant, les instruments acoustiques, les amplis de guitare, le voice-over, etc.



Le microphone à condensateur cardioïde Sennheiser MK 4 confère une vraie qualité professionnelle aux enregistrements

- Vrai microphone à condensateur et large membrane pour le chant et les instruments
- Membrane plaquée or 24 carats et corps totalement en métal
- Capsule fixée sur suspension en interne pour atténuer les bruits de manipulation
- Micro idéal pour les studios de création et la scène
- Faible niveau de bruit propre et pression acoustique max élevée SPL

Un microphone pour le chant live

e 835 / e 835 S

Le microphone pour le chant e 835, conçu pour les enregistrements à domicile, les studios semi-pros et le son live, est un modèle cardioïde dynamique qui projette bien et porte la voix au-dessus des autres volumes sonores élevés sur scène. Fini les mediums étouffés au profit de bas médiums serrés et d'aigus sonores. Aucun problème de larsen, ni bruit de manipulation et une souplesse maximale de la voix. Le e 835 est un excellent choix pour les performances de modération et de chant, avec un son naturel et d'une très grande netteté, même à différentes distances de la capsule. De construction ultra robuste et facile à manipuler, le e 835 convient idéalement aux salles de répétition, aux enregistrements à domicile et à la scène. C'est un produit qui se vend très bien chaque fois que l'intelligibilité du discours prime, lors de conférences et de présentations, dans de grands comme de petits auditoriums. Il existe également le modèle e 835 S avec bouton on/off pour couper le son.



Le micro Sennheiser e 835 / e 835 S est un modèle cardioïde dynamique qui projette bien et porte la voix au-dessus des autres volumes sonores élevés sur scène

- Microphone cardioïde dynamique qui porte la voix au-dessus des bruits de la scène
- Reproduction claire et forte présence vocale
- Supporte des niveaux de pression acoustique élevés
- Isole des bruits de manipulation, avec sa bobine de compensation
- Corps en métal

Un micro qui porte toutes les voix

e 935

Autre micro vocal exceptionnel, le Sennheiser e 935 rehausse encore la barre, niveau performance, robustesse et polyvalence, avec une plage de fréquences équilibrée qui fait qu'il convient à tous les types de chansons. Ce micro vocal cardioïde dynamique donne plus d'espace à la voix et la positionne devant les instruments au volume le plus élevé. Avec des bas médiums chauds et transparents, mais bien définis, il confère aux voix douces une intensité et une rondeur impressionnantes et améliore nettement l'intelligibilité du discours. Il est extrêmement résistant au Larsen et aux conditions difficiles des concerts live.



Avec son son légendaire, le micro Sennheiser e 935 donne plus d'espace à la voix

- Microphone cardioïde dynamique avec une célèbre signature audio
- Directivité très cohérente
- Forte rejection du Larsen
- Capsule fixée sur suspension
- Bobine de compensation
- Corps en métal ultra robuste

Jouer, enregistrer et écouter sans distractions, le tout à un prix exceptionnel

HD 200 PRO

Il n'y a rien de mieux que de se focaliser totalement sur le son pour améliorer le processus créatif. Avec le casque de monitoring HD 200 PRO, il est possible d'expérimenter partout un son de studio puissant. Qu'il s'agisse d'enregistrer ses propres compositions, de répéter en silence ou d'écouter de la musique chez soi, le casque fermé HD 200 PRO est le compagnon idéal des tâches de monitoring. L'atténuation des bruits ambiants du HD 200 PRO permet de se concentrer pleinement, même en période de fêtes, tandis que les coussinets doux assurent un confort exceptionnel même sur de longues sessions. Et pour fêter son 75^{ème} anniversaire, Sennheiser propose le HD 200 PRO à 49 euros seulement jusqu'à la fin de l'année (<https://fr-fr.sennheiser.com/special-deals>).



Le casque de monitoring HD 200 PRO permet d'expérimenter partout un son de studio puissant

- Casque à conception circumaurale fermée pour réduire les bruits ambiants
- Transducteurs de marque Sennheiser pour une reproduction exceptionnelle du son stéréo avec des basses puissantes
- Les coussinets doux et le design ergonomique assurent un grand confort
- Câble unilatéral renforcé de 2 m
- Adaptateur jack stéréo de 6,3 mm (1/4")

Un produit audio de légende comme cadeau

HD 25

Considérés comme un « standard de l'industrie » par les DJ, les casques Sennheiser HD 25 ont acquis une réputation légendaire dans le monde de la musique et auprès des DJ du monde entier. Capables de supporter de très hauts niveaux de pression acoustique, les casques HD 25 sont devenus cultes auprès des DJ pour leur performance exceptionnelle en environnements bruyants, du fait qu'ils conjuguent robustesse et légèreté et la possibilité d'écouter d'une seule oreille. Ces mêmes qualités les rendent exceptionnellement polyvalents pour les besoins de monitoring professionnel, y compris des caméramans, et pour le monitoring de studio.



Le casque HD 25 de Sennheiser est un produit légendaire aux yeux des DJ, musiciens et ingénieurs du son

- Casques robustes et légers pour le monitoring et les DJ
- Forte sensibilité grâce à ses bobines vocales légères en aluminium
- Capables de supporter de très hauts niveaux de pression acoustique
- Très légers et confortables, y compris pour des sessions longues
- Câble unilatéral, robuste et détachable
- Capsule rotative pour l'écoute d'une oreille

Prix de vente recommandés :

- MK 4 : 299 euros
- e 835/e 835 S : 99 euros
- e 935 : 179 euros
- HD 200 : offre spéciale jusqu'au 31 décembre, 49 euros
- HD 25 : 149 euros

Les images figurant dans ce CP ainsi que d'autres illustrations sont disponibles ici

<https://sennheiser-brandzone.com/c/181/ZS56WAXM>

À propos de Sennheiser

Société fondée en 1945, Sennheiser célèbre cette année son 75ème anniversaire. Façonner le futur de l'audio et créer des expériences audio uniques pour les clients, telle est l'ambition commune des clients et partenaires de Sennheiser dans le monde. Société indépendante qui en est à la troisième génération de dirigeants membres de la famille avec le Dr. Andreas Sennheiser et Daniel Sennheiser, Sennheiser est aujourd'hui l'un des leaders mondiaux de la fabrication de casques, enceintes, microphones et systèmes de transmission sans fil. En 2019, le groupe Sennheiser a réalisé un chiffre d'affaires de 756,7 millions d'euros.

www.sennheiser.com



Contact Local

L'Agence Marie-Antoinette

[Julien Vermessen](#)

Tel : 01 55 04 86 44

julien.v@marie-antoinette.fr

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG

[Ann Vermont](#)

Communications Manager

Southern & Western Europe

Tel. : 01 49 87 44 20

ann.vermont@sennheiser.com

Contact Global

Sennheiser electronic GmbH & Co. KG

[Stéphanie Schmidt](#)

Professional Systems, Business

Communication

Tel : +49 (0)5130 600-1540

stephanie.schmidt@sennheiser.com